

Kom tæt på Roms gladiatorer på Moesgaard Museum

Ny særudstilling åbner for publikum Store Bededag 22. april

Tag med på en rejse ind i gladiatorernes liv og ind på Colosseums og Pompejis arenaer, når Moesgaard Museums store, internationale særudstilling i 2016 åbner Store Bededag 22. april.

I udstillingen vil publikum bl.a. kunne opleve at træde ind på et Colosseum, hvor scenografi, modeller af forskellige gladiator-karakterer, kæmpende krigere på film og lyden af tilskuerne sammen med originale genstande og arkitekturelementer giver stemningen af et fyldt Colosseum.

Solafskærmningen over publikumsarenaen, *velarieret*, er sammen med en elevator, der fra gangene i dybet under Colosseum transporterer vilde dyr op til kamp, blot nogle af de fysiske elementer, der sammen med lyssætning og scenografi giver tætte associationer til virkelighedens Colosseum.

Udstillingen rummer over 200 enestående genstande, som Moesgaard Museum har lånt hjem fra centrale museer og institutioner i Italien bl.a. fra Colosseum, Napoli, Bologna og Pompeji.

Gennem genstandene og scenografi, lyd, lys og filmiske virkemidler skildrer udstillingen en gladiators liv fra skæbnen som falden lejesoldat til slave og gladiator.

I særudstillingen om Colosseums helte kommer publikum helt tæt på gladiatorernes hverdag i det gamle Rom.

Billedfortællinger i marmorfriser giver liv til historierne om slaven, gladiatorernes træning og kamp for et liv i frihed. Stenbilleder og skulpturer af kendte senatorer, berømte gladiators i kamp og efterskrifter på gravsten over faldne gladiators gør fortiden forbløffende nærværende.

Fra British Museum har Moesgaard Museum til udstillingen fået lov til at låne et berømt marmorrelief illustrerende to kvindelige gladiators i kamp.

Fra Pompeji er indlånt fem særdeles velbevarede og rigt dekorerede bronzehjelme fremstillet til brug for kampenes forskellige karakterer. De er bevaret, som var i dag den dag i år 79, da vulkanen Vesuv begravede byen og dens indbyggere i aske.

Efter vulkanudbruddet i Pompeji lå gladiatorernes dagligliv bevaret under asken som et øjebliksbillede. Ud over gladiatorhjelme i bronze vil man i udstillingen kunne se tallerkener, kopper, glaskander, pander og gryder af bronze og sågar brød, dadler, figner og kogte retter, der reflekterer øjeblikket, hvor katastrofen indtraf.

Udstillingen Gladiator – Colosseums helte vises fra 22. april - 11. september og er kurateret af Colosseums direktør dr. Rosella Rea i samarbejde med Moesgaard Museum og den italienske udstillingsvirksomhed Expona og Contemporanea Progetti. Moesgaard Museums udstillingstegneste har tegnet og projekteret udstillingen, som gennemføres med støtte fra Augustinus Fonden, Aage og Johanne Louis-Hansens Fond og C.A.C Fonden.

KPMG og Danske Bank er presenting partners på udstillingen.

Moesgaard Museum har en ambition om én gang årligt at kunne vise publikum noget af verdens fornemmeste kulturarv i form af en stor særudstilling af international kaliber. I 2015 viste museet med stor succes udstillingen **Den første kejser – Kinas terrakottahær** om kejser Qin, Kinas første kejser, og hans sagnomspundne hær af terrakottasoldater. Udstillingen blev set af 340.000 gæster.

Yderligere information om udstillingen kan fås hos afdelingsleder, Pauline Asingh, mail: pa@moesgaardmuseum.dk, mobil 27782808 eller ved at kontakte kommunikationsafdelingen på 40357250.